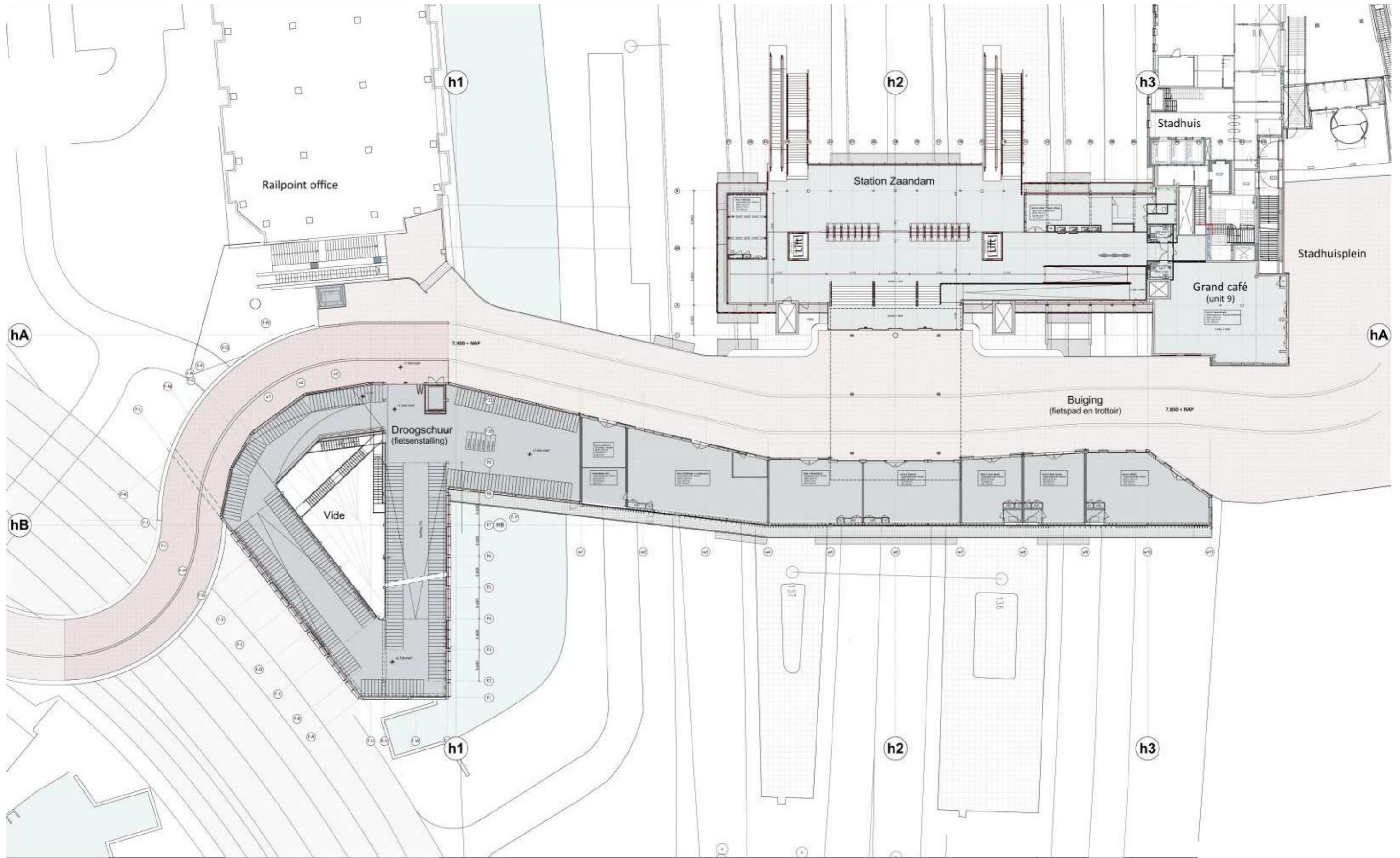




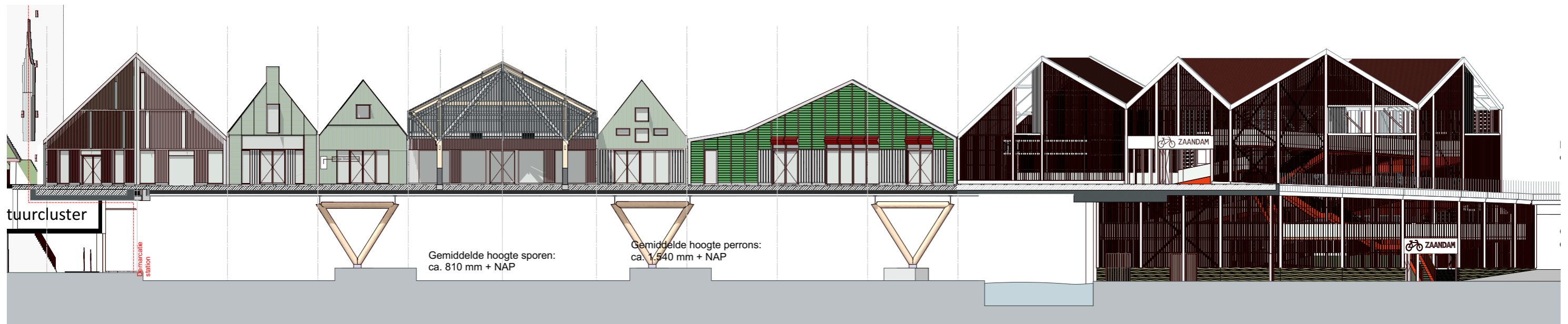
De spooroverbouwing is het sluitstuk van de Buiging in Inverdan en verbindt de centrumzijde via een fiets- en voetgangersroute met de westzijde van Zaandam. In 1920 schilderde Herman Heijenbrock dichtbij station Zaandam stoomzagerij De Veldlust. Op dit schilderij is een fragment te zien van bebouwing langs een molenpad waarop de kleine schaal afgewisseld wordt met grotere gebouwen. Een doorlopende daklijn, en gebouwen die iets abstracter zijn geschilderd dan het in het echt was. We hebben dit als leidraad gebuikt bij het vertalen van de Zaanse beeldtaal naar het heden. De opgetilde straat op de spooroverbouwing wordt begeleidt door een vijftal eigentijdse Zaanse huisjes met commerciële ruimten en horeca. Aan deze straat ligt ook de nieuwe stationsentree, duidelijk herkenbaar middels de opvallende houtloods waarmee het stationsplein overkapt wordt. Ook onderdeel van dit project is de verbouwing van de bestaande stationshal uit 1983. Deze hal heeft zijn transparantie en overzichtelijkheid teruggekregen en vormt een heldere verbinding tussen de spooroverbouwing en de treinsporen. Aan de westzijde van de overbouwing komt een nieuwe fietsenstalling goed voor 1350 fietsen. Met dit project is een hoogstedelijke vervlechting tussen het station en stadshart van Zaandam tot stand gekomen.







Achtergevel



Vorgevel



