

Bebouwing BG

Bebouwing 1e Verdieping

Transparantie +1

Gekartelde Rooilijn

Terras

Privé tuinen

Marlies Rohmer Architecture & Urbanism - **Apart Together: woonensembles voor ouderen te gast in het groen (Heemskerk)** - 14 september 2023



Apert Together: woonensembles voor ouderen te gast in het groen (Heemskerk)

Hoe kan architectuur de snelgroeïende groep 75-plussers helpen om zo lang mogelijk zelfstandig te leven? Het hofje is een typologie waar ouderen in een sterk sociaal netwerk zelfstandig oud kunnen worden.

Drie - 40 centimeter opgetilde - ensembles met elk acht semi-vrijstaande woningen worden ingepast in een parklandschap, waarbij de prachtige bestaande bomen gespaard blijven. Het plan maakt deel uit van de verdichting van de zestiger jaren wijk de Die. De bebouwing is als het ware te gast in het park, zodat de hoofdgroenstructuur van Heemskerk behouden blijft. De architectonische uitstraling wordt afgestemd op het eveneens door MR A&U ontworpen KJC Heliomare en de bestaande woningbouw rondom, waarbij baksteen voorzien van ornamentiek en patroon in lichtgele tinten de toon zet.

De woonensembles hebben een gelaagdheid op drie schaalniveaus; stedenbouw, landschap en architectuur.

De drie alzijdige ensembles zonder achterkanten – met elk een collectieve hof – liggen versprongen in het landschap met veel aandacht voor privacy. Aan de hofzijde wordt – uit het zicht - geparkeerd op het privé-erf. Aan de landschapszijde domineren geornamenteerde metselwerkvolumes en vlakken in geelbruine baksteen en de opgetilde (dak) terrassen. Door de verspringingen in de rooilijn ontstaat een patio-achtig karakter met goed gedefinieerde buitenruimtes, in de vorm van 40 cm opgetilde terrassen, de buitenkamers op de eerste verdieping en last but not least de privétuinen aan de binnenhoven.

Aan de westzijde grenst het plangebied aan de Baandert, welke deel uitmaakt van de binnenring van Heemskerk. Tussen de terpen zijn er ruime doorzichten naar het park.

De korrel van de individuele woning is zichtbaar

maar is ondergeschikt aan het ensemble. De sculpturale abstractie vormt een object in het groen. De gekartelde vorm van de ensembles dramatiseert de overgang tussen architectuur en landschap. De woningen hebben twee lagen, de 1^e verdieping is altijd kleiner dan de begane grond, waardoor er onverwachte doorzichten ontstaan.

Vanzelfsprekende duurzaamheid

Bij de ensembles zijn de inmiddels vanzelfsprekende toepassingen zoals PV panelen, triple beglazing, kierdichting, gebalanceerde ventilatiesystemen met warmterugwinning (WTW) en goede isolatie geïmplementeerd. Verharde oppervlaktes zijn zoveel mogelijk vermeden. Grote overstekken zijn meeontworpen.

De woningen zijn gasloos en energieneutraal. De rijk gedetailleerde duurzame baksteengevels die mooi verouderen, al was het maar doordat vervuiling zich niet laat zien bij baksteen in patronen, dragen bij aan het duurzame karakter. Drie hofjes met elk acht woningen versterken het kleinschalig contact tussen bewoners onderling, een sociaal netwerk voor oudere mensen die daardoor langer zelfstandig kunnen wonen waarmee sociale duurzaamheid

ontstaat. Het sociale netwerk in de gebouwde omgeving wordt steeds dunner. Familie woont vaak op grote afstand. Daarom motiveert de overheid nu ook ouderen om geclusterd te gaan wonen. Zodat ze niet vereenzamen. De sprongen in de gevel genereren aan de parkzijde privacy en in de hof juist beschutte plekken, een fijn verandagevoel van waaruit het prettig contact leggen is.

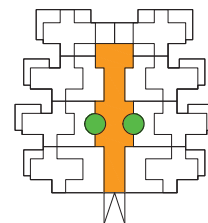
De woningplattegronden zelf, - met diverse uitbreidingsopties binnen het sculpturale concept - zijn flexibel in te delen en daarmee toekomst en rolstoelbestendig. De verdiepingshoogte van de begane grond is 3,5 meter.

Ornament en tactiliteit.

Ornamentiek, tactiliteit en plasticiteit spelen een belangrijke rol bij de metselwerkgevels, die exact op patroonmaat zijn uitgezet. Het hele project staat dus perfect op steenpatroonmaat. De geelbruine wasserstrich steen van Deppe sluit naadloos aan op de kleurstelling van de omliggende bebouwing. Nestkasten en geglazuurde tegels zijn opgenomen in het patroon. Ook de glashekken volgen het patroon. Kopergroene daklijsten en hemelwaterafvoerers sluiten aan bij de geglazuurde groene tegels.

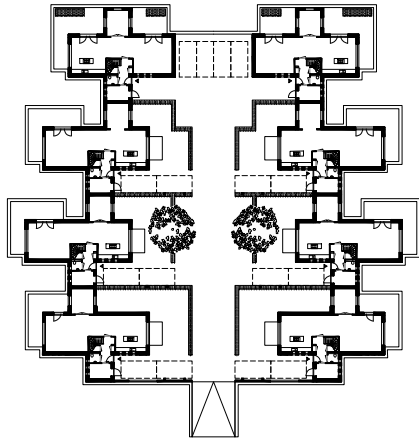


Marlies Rohmer Architecture & Urbanism - Apert Together: woonensembles voor ouderen te gast in het groen (Heemskerk) - 14 september 2023

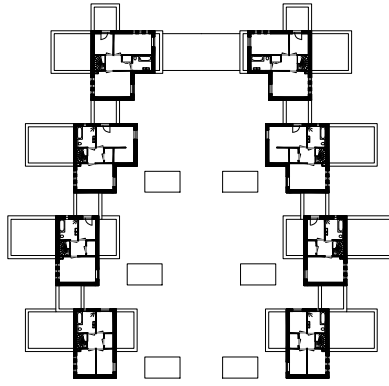


Marlies Rohmer Architecture & Urbanism - Apert Together: woonensembles voor ouderen te gast in het groen (Heemskerk) - 14 september 2023

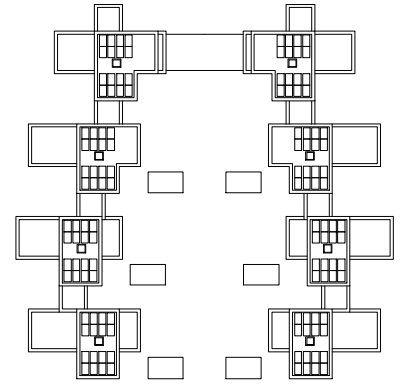
De collectieve binnenhoven



Plattegrond Begane Grond



Plattegrond 1e verdieping

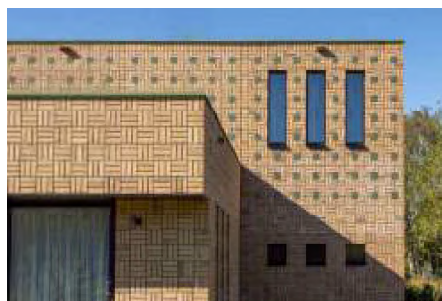
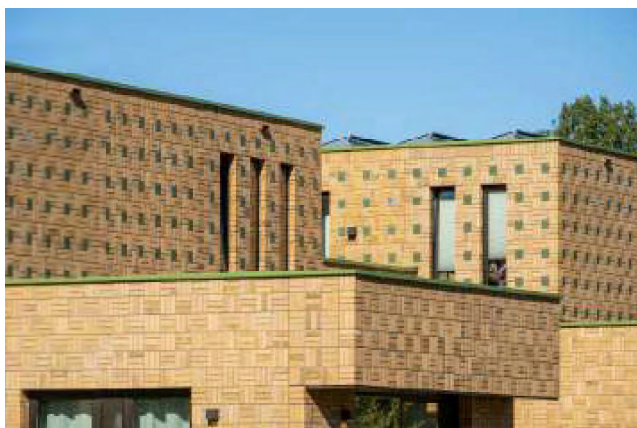


Dakplattegrond



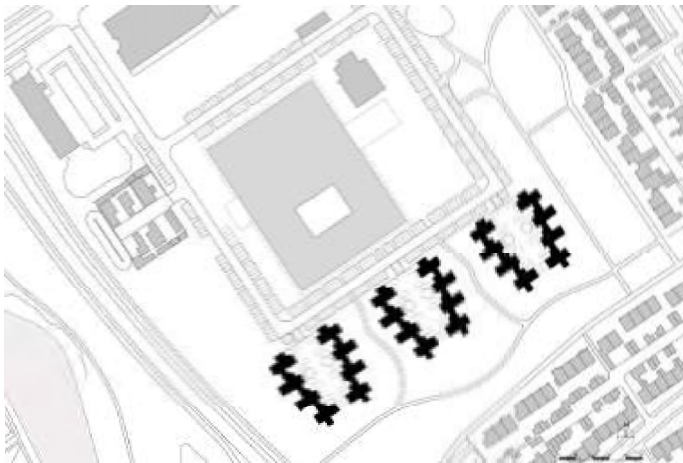
Doorsnede

Marlies Rohmer Architecture & Urbanism - **Apert Together: woonensembles voor ouderen te gast in het groen (Heemskerk)** - 14 september 2023



Ornamentiek en tactiliteit. Ornamentiek, tactiliteit en plasticiteit spelen een belangrijke rol bij de metselwerkgevels, die exact op patroonmaat zijn uitgezet. Het hele project staat dus perfect op steenpatroonmaat. De geelbruine wasserstrich steen van Deppe sluit naadloos aan op de kleurstelling van de omliggende bebouwing. Nestkasten en geglazuurde tegels zijn opgenomen in het patroon. Ook de glashekken volgen het patroon. Kopergroene daklijsten en hemelwaterafvoeren sluiten aan bij de geglazuurde groene tegels.

Marlies Rohmer Architecture & Urbanism - **Apert Together: woonensembles voor ouderen te gast in het groen (Heemskerk)** - 14 september 2023



Woonensembles te gast in het groen

Drie - 40 centimeter opgetilde - ensembles met elk acht semi-vrijstaande woningen worden ingepast in een parklandschap, waarbij de prachtige bestaande bomen gespaard blijven. Het plan maakt deel uit van de verdichting van de zestiger jaren wijk de Die. De bebouwing is als het ware te gast in het park, zodat de hoofdgroenstructuur van Heemskerk behouden blijft. De architectonische uitstraling wordt afgestemd op het eveneens door MR A&U ontworpen KJC Heliomare en de bestaande woningbouw rondom, waarbij baksteen voorzien van ornamentiek en patroon in lichtgele tinten de toon zet.



Marlies Rohmer Architecture & Urbanism - **Apart Together: woonensembles voor ouderen te gast in het groen (Heemskerk)** - 14 september 2023

context



Het aanpalende Heliomare (MR A&U)